

~ 1. Вариант 1.

Рассказ Зайцева "Волки" повествует нам о нелюбимой жизни этих животных, отъ от нас, как мушкетер может разрушить всё. Место, где происходит действие - зимний лес.

Главные персонажи: стаи волков, которые

устали от всего. Они холодные и больные. Волки бьют их подальше от людей, от опасности. Они не покидают, куда их ведут, да он и сам этого не знает, но хочет помочь своей "семье", стае. Мало-помалу волкам надоели бей, они хотели просто остаться на месте, даже умереть. И у них появилась идея разделиться с вожаком. Стая завязала его из-за своей мушкетерности, не понимая, что он хочет им только добра и хорошей жизни...

Автор хочет через этот рассказ сказать, что несмотря ни на что нужно идти к своей цели и бороться за жизнь. Ведь сдаться может каждый, смирившись с тем, что у него не получается, говоря, что он устал или ему тяжело. Но только сильный человек способен, несмотря на усталость, преодолеть преграды и доказать, что он сильный и на это способен.

Мне очень понравился текст Зайцева. Из-за своей поучительности он заставляет меня задуматься над своей жизнью. Это произведение можно перечитывать, и каждый раз, читая его заново понимаешь глубокий смысл, заложенный в него.

~ 2.

В эссе Лавкрафта и произведении Текова есть общие детали: Написание старого, заброшенного замка, с полуразрушенными помещениями. В нём-то и происходит все события. В помещении тихо и мрачно. Каждый звук отдаётся эхом по всему замку, и это пугает.

День приезда в замок людей, чаще всего, пасмурный, дождливый, хаотичный, что кажется больше страшно. Так же часто возникают рассказы прома и молнии, дающие волю воображению героев. Дождь бьёт по камням, ветер задувает в трубу, передавая ощущение чего-то присутствия. А потом начинают происходить удивительные и необъяснимые явления...