

Слова-символы

**11 класс
Вариант 2**

Задание № 1.

1.1 В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Напишите название культурно-исторической эпохи, к которой относятся найденные слова.
4. Приведите ОДИН показательный образец искусства определенной Вами эпохи. Кратко поясните выбор.

З	И	А	М	Ф	Т	И
А	Л	А,	О	И	Р	К,
Б	И	К	Л	Т	О	К
Ф	О	М	И	Е	П	А
М	Р	П,	М	А	Т	Л
А	А,	У	З	Ы,	Р,	О
Я	И	Т	А	Г	А	К

Заполните таблицу.

Слова-символы	Определение
<i>Амфиатер</i> 25	<i>шарф, украшенный на концах разноцветными бахромчатыми кисточками</i> 25
<i>Борнго</i> 25	
<i>"Ситани"</i> 25	<i>фрагмент "Ситани", в древнеперсидском искусстве на его вершине были Фели</i> 25
<i>Норник</i> 25	

Культурно-историческая эпоха	<i>Античность.</i> <i>205</i>
Образец искусства, пояснение выбора	

145

Культурно-историческая эпоха	
Образец искусства, пояснение выбора	

1.2

Ш	П	И	Б	А	Р	О
П	Ы	Л	Ь,	К	К	О,
О	Т,	Р,	К	Л	А	Р
В	А	И	С	С	И	А
Е	М	П	Ц	И	З	Ц
Р	С	А	Л	Ь,	М,	И
М	З	И	Л	А	Н	О

Заполните таблицу.

Слова-символы	Определение
Штаны 25.	Архив культурной ценности, хранящий исторические документы, связанные с культурой. 15.

русская культура 25.
материальная 25.
базис 25.

Задание № 2.

2.1



Дана репродукция работы скульптора Огюста Родена.

1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.

2. Дайте произведению название, поясните его выбор.

15 определений

одиночество, печаль, грусть, тоска, задумчивость, размышление, созерцание, поиск, стремление, сосредоточенность, напряженность, драматичность, загадочность, серьезность, самостоятельность, тишина.

15б.

Название

Мыслитель

1б.

Пояснение

2.2



Дана репродукция работы скульптора Эрнста Неизвестного.

1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порожаемое ей настроение.
2. Дайте произведению название, поясните его выбор.

15 определений

твердость, стойкость, опора, сила, массивность, грубость, труд, надежность, устойчивость, статичность, мотивация, уверенность, стремление, воля, героичность. 15

Название

"Эрнст Неизвестный "Шахтер"

Пояснение

15

Задание № 3.

3.1

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим, доминантным является красный цвет (не более 5 примеров).
2. Определите и опишите кратко функцию цвета в этих произведениях, эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.
3. Сделайте вывод-обобщение о функциях и возможностях красного цвета в искусстве.

Автор и название произведения	Функция цвета	Эмоциональная доминанта
(Советские плакаты) 0	обратить внимание 1	
<p>Вывод-обобщение о функциях и возможностях красного цвета в искусстве:</p>		

Задание № 4.

15

4.1

Вы куратор проекта выставки, посвященной истории русского балета.

1. Наметьте основные группы экспонатов.
2. Дайте образное название каждой группе.
3. Предложите общее название выставки и ее девиз.
4. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Какой?



1. Мариинский театр.
Санкт-Петербург



2. Терпсихора



3. Мариус Петипа



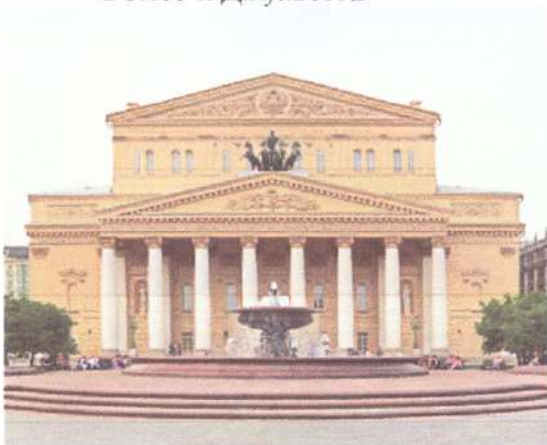
4. Г. Уланова и Ю. Жданов в балете
«Ромео и Джульетта»



5. М. Плисецкая



6. Почтовая марка
России из серии «Рус-
ский балет», выпу-
щенная к 175-летию
со дня рождения М. И.
Петипа.



7. Государственный академический Большой театр
РФ (ГАБТ)



8. М. Лиепа

Группы:

- 1) история балета 2,3,6.
- 2) архитектура 7,7
- 3) песни 4,3
- 4) истории 5,8, 10



9. Балет «Щелкунчик»



10. А. Павлова

4.2

Вам предложили составить программу кинолектория по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов. По кадрам, представленным в проспекте, определите:

1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении? 5-6
2. Напишите их названия и соотнесите с ними иллюстрации.
3. Укажите, автора и название произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм.
4. Укажите язык оригинала художественного произведения.
5. Укажите название фильма, который не подходит к предложенной проблематике кинолектория, и объясните свой выбор.



1.



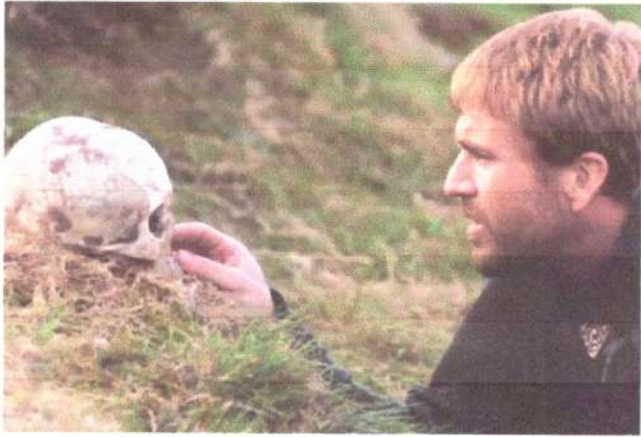
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

Количество филь- мов				
Название фильма	Номер / но- мера иллю- страций	Название литера- турного произве- дения	Автор	Язык ори- гинала
"Солн- ный мир" 1Б	2, 10 1Б.	"Восток и Запад" 1Б.	Л. М. Мухоморова 1Б.	русский / английский
название фильма, который не подхо- дит к предложенной проблематике кино- лектория и объясне- ние своего выбора				

4Б.

литт. 705.