Приложение № 1

к приказу МБУ «ИМЦ»

от 26.02.2021 г. № 7

**Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса**

**юных чтецов «Живая классика»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать **участие учащиеся 5-11 классов** учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

**•** *развивающие,* в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

**•** *образовательные,* в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

**•** *социальные,* в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

**•** *инфраструктурные,* в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

**3. ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. В составе Жюри должно быть 3-7 человек.

3.2. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями (приложение 1).

3.3. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение 2).

3.4. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

**4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

4.1. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) . Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

4.2. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.3. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители).

4.4. Муниципальный тур Всероссийского конкурса, в связи с эпидемиологической обстановкой в стране, будет организован в онлайн-формате. Видеофайл, представленный на конкурс, должен соответствовать следующим требованиям:

- формат MP4;

- время выступления участника конкурса не более 5 минут;

- четкий звук, помехи не допустимы. Музыкальное сопровождение работы не должно перекрывать звук чтеца;

- однотонный фон (допустимо снимать в библиотеке на фоне книг);

- строгая, классическая форма одежды (школьная форма);

- наличие бейджей с указанием фамилии, имени, класса конкурсанта.

4.5**. Видеоматериал предоставить на электронный адрес МБУ «ИМЦ» в срок до 9 марта 2021 года.**

**5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ**

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века (приложение 3).

5.2. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.3. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

5.4. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.5. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

5.6. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.7. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытания. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

**6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ТУРА**

6.1. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.2. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета. Решение о делении участников на возрастные группы район/муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями районного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

**7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) в личных кабинетах участников). **Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.**

7.5. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

**РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ТУРА**

4. Ответственным за проведение **третьего – районного / муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

4.1. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru,](http://www.youngreaders.ru/) размещает информацию о месте и времени проведения районного этапа. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

4.2. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора), дату и место проведения районного/муниципального этапа этапа.

4.3. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте [www.youngreaders.ru.](http://www.youngreaders.ru/) Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

Приложение 1

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

**1.1. Выбор текста произведения:**

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов.**

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

**1.3. Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

**1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.** Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 5).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышение участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2021. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 2

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ чтеца,** **автор,** **название** **произведения** | **Критерии оценки** | **Всего баллов:** |
|  |  | **Выбор текста произведения****(органичность исполняемого произведения чтецу,****соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество****текста произведения)** | **Способность оказывать****эстетическое,****интеллектуальное и****эмоциональное****воздействие на****слушателей** | **Грамотная речь** | **Дикция,****расстановка****логических****ударений,****пауз** |  |
|  |  | Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.Оценивается от 0 до 5 баллов | Чтецу удалосьрассказатьисторию так,чтобыслушатель(член жюри)понял ее.Оценивается от0 до 5 баллов | Чтецу удалосьэмоциональнововлечьслушателя(члена жюри):заставитьзадуматься,смеяться,сопереживать.Оценивается от0 до 5 баллов | Правильнаярасстановкаударений играмотноепроизношениеслов (заисключениемслучаев, когдаречевыеошибкиявляютсяособенностьюречи герояпроизведения),оценивается от0 до 5 баллов | Выразительностьдикции, четкоепроизнесениезвуков всоответствии сфонетическиминормами языкаоценивается от0 до 5 баллов |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 3

**Список рекомендованной литературы**

**10 – 12 лет**

1. Абгарян Н. Манюня

2. Айтматов Ч. Белый пароход

3. Алексин А. Третий в пятом ряду. Коля пишет Оле, Оля пишет Коле. Поздний ребенок. Безумная Евдокия. Сердечная недостаточность. Домашний совет.

4. Алмонд Д. Скеллиг. Мальчик, который плавал с пираньями

5. Аромштам М. Когда отдыхают ангелы

6. Бажов П. Уральские сказы

7. Балтер Б. До свидания, мальчики!

8. Бёрдселл Д. Пендервики

9. Бернетт Ф. Таинственный сад. Маленькая принцесса. Маленький лорд Фаунтлерой

10. Битов А. Но-га, Большой шар

11. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома

12. Ботева М. Мороженое в вафельном стаканчике

13. Бруштейн А. Дорога уходит вдаль

14. Буйе Р. Все из-за мистера Террапта

15. Булычев К. Приключения Алисы

16. Ван Эден Ф. Маленький Йоханнес

17. Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки

18. Гайдар А. Чук и Гек. Дальние страны. Судьба барабанщика

19. Гейман Н. История с кладбищем. Коралина

20. Гестел П. Зима, когда я вырос

21. Голявкин В. Рассказы

22. Гофман Т.А. Песочный человек. Королевская невеста

23. Грин А. Бегущая по волнам

24. Гриффин П. Когда дружба провожала меня домой

25. Громова О. Сахарный ребенок

26. Даль Р. Матильда. Чарли и шоколадная фабрика

27. Дашевская Н. Вилли

28. Додж М. М. Серебряные коньки

29. Евдокимова Н. Конец света

30. Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее. Москвест.

31. Железников В. Чучело

32. Житков Б. Черные паруса

33. Зощенко М. Лёля и Минька. Рассказы (кроме «Аристократка», «Жених», «Калоша»)

34. Ильина Е. Четвертая высота

35. Ищенко Д. В поисках мальчишеского бога

36. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество! Кондуит и Швамбрания

37. Катаев В. Хуторок в степи

38. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт

39. Кестнер Э. Эмиль и сыщики. Летающий класс

40. Киплинг Р. Отважные капитаны

41. Коваль Ю. Шамайка. Пять похищенных монахов. Приключения Васи Куролесова

42. Койн И. Девочка, с которой детям не разрешали водиться

43. Корчак Я. Король Матиуш Первый

44. Крапивин В. Мальчик со шпагой. Бронзовый мальчик. Рыжее знамя упрямства. Журавленок и молнии. Острова и капитаны. Трое с площади Карронад. В глубине Великого Кристалла.

45. Крюс Д. Тим Талер или проданный смех

46. Кэндзиро Х. Взгляд кролика

47. Ларсен Р. Невероятное путешествие мистера Спивета

48. Ледерман В. Теория невероятностей

49. Льюис К. С. Хроники Нарнии

50. Мало Г. Без семьи

51. Маршалл А. Я умею прыгать через лужи

52. Мебс Г. Воскресный ребенок

53. Михеева Т. Асино лето. Доплыть до грота. Островитяне

54. Могилевская С. Марка страны Гонделупы

55. Монтгомери Л.М. Энн из Зелёных Мезонинов

56. Москвина М. Моя собака любит джаз

57. Муйарт Б. Братья: самый старший, самый тихий, самый настоящий, самый далекий, самый любимый, самый быстрый и я

58. Мурлева Ж.К. Дитя Океан. Третья месть Робера Путифара

59. Мюрай М.-О. Мисс Черити

60. Нанетти А. Мой дедушка был вишней

61. Нильсон Ф. Пираты Ледового моря

62. Окуджава Б. Будь здоров, школяр. Прелестные приключения.

63. Олеша Ю. Три толстяка

64. Парр М. Вафельное сердце

65. Паустовский К. Повесть о жизни. Мещерская сторона

66. Пеннак Д. Приключения Камо

67. Пеннипакер С. Пакс

68. Переляев С. Индийское кино

69. Петрова А. Чувства, у которых болят зубы

70. Петрушевская Л. Мальчик Новый год, Один исключительно добрый волшебник

71. Пикуль В. Мальчики с бантиками

72. Пино К. Сказки

73. Погодин Р. Дубравка. Что у Сеньки было

74. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители. Лафертовская Маковница

75. Портер Э. Поллианна

76. Приставкин А. Солдат и мальчик. Селигер Селигерович. От всех скорбей. Птушенька. Белый холм. Ночевала тучка золотая.

77. Радзиевская Р. Остров мужества

78. Рид Т. М. Всадник без головы

79. Рихтер Ю. Щучье лето

80. Роулинг Дж.К. Гарри Поттер

81. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада

82. Старк У. Пусть танцуют белые медведи.

83. Стивенсон Р. Остров сокровищ

84. Уайт Т. Х. Отдохновение миссис Мэшем

85. Уэллс Г. Человек-невидимка

86. Фомбель Т. Тоби Лолнесс

87. Функе К. Чернильное сердце

88. Черный С. Дневник Фокса Микки

89. Шварц Е. Сказка о потерянном времени

90. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура

91. Троепольский Г. Белый Бим черное ухо

92. Чехов А. Рассказы (кроме «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»)

93. Чуковский К. Серебряный герб

94. Энде М. Бесконечная книга. Момо

95. Эриксен Э.Л. Осторожно, Питбуль-Терье!

**13 – 14 лет**

96. Абрамов Ф. Братья и сестры

97. Аксенов В. Звездный билет

98. Астафьев А. Последний поклон. Пастух и пастушка. Царь-рыба.

99. Бабель И. Одесские рассказы

100. Бальзак О. Шагреневая кожа. Отец Горио

101. Басова Е. Уезжающие и остающиеся. ИЗО

102. Бейртен Э. Беги и живи

103. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид

104. Беляев А. Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля.

105. Бенджамин А. Доклад о медузах

106. Битов А. Моя зависть, Фотография Пушкина.

107. Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)

108. Бондарев Ю. Батальоны просят огня

109. Бронте Ш. Джен Эйр

110. Верещагин П. Рецепт одной войны

111. Волкова Н. Разноцветный снег

112. Воробьев К. Это мы, господи!

113. Гиляровский В. Москва и москвичи

114. Грипе М. Папа Пелерин

115. Гроссман Д. С кем бы побегать. Бывают дети-зигзаги

116. Дабо К. Сквозь зеркала

117. Дашевская Н. День числа Пи. Я не тормоз

118. Джером К. Джером. Трое в лодке, не считая собаки

119. Диккенс Ч. Лавка древностей. Жизнь Дэвида Копперфилда. Посмертные записки Пиквикского клуба. Холодный дом

120. Дойл А.К. Цикл о Шерлоке Холмсе

121. Доцук Д. Голос

122. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион

123. Дюма А. Три мушкетера. Королева Марго

124. Ефремов И. Лезвие бритвы

125. Зеи А. Леопард за стеклом

126. Ибсен Г. Пер Гюнт

127. Каверин В. Два капитана

128. Катаев В. Белеет парус одинокий

129. Киери К. Никто не спит. Совсем не Аполлон

130. Кондратьев В. Сашка

131. Конигсбург Э.Л. Из архива миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире

132. Корман Г. Рестарт

133. Кузнецова Ю. Первая работа. Где папа? Фонарик Лилька

134. Куприн А. Королевский парк. Святая ложь. Ученик. Ночная смена. Allez! Гамбринус. Звезда Соломона. Штабс-капитан Рыбников

135. Ли Х. Убить пересмешника

136. Линке Д. По ту сторону синей границы

137. Лоури Л. Дающий

138. Лукьяненко С. Черновик

139. Манахова И. Двенадцать зрителей

140. Мелвилл Г. Моби Дик

141. Метерлинк М. Синяя птица

142. Моэм С. Бремя страстей человеческих. Луна и грош

143. Муньос Р. Эхо

144. Мурашова Е. Класс коррекции. Обратно он не придет. Гвардия тревоги

145. Мюрай М.-О. Умник

146. Некрасов В. В окопах Сталинграда

147. Нёстлингер К. Гретхен. Само собой и вообще

148. Нусинова Н. Курячий бог

149. Обручёв В. Плутония

150. Олдридж Дж. Последний дюйм

151. Олкотт Л.М. Маленькие женщины

152. Орлев У. Остров на птичьей улице

153. Остлер К. Карма

154. Паласио Р. Дж. Чудо

155. Патерсон К. Мост в Терабитию

156. Пикуль В. Моонзунд

157. По Э. Убийство на улице Морг. Чёрный кот. Золотой жук. Человек толпы.

158. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке

159. Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. Маленький свободный народец

160. Пулман Ф. Таинственные расследования Салли Локхарт

161. Рудашевский Е. Ворон. Город солнца. Солонго

162. Сабитова Д. Где нет зимы. Три твоих имени

163. Сашар Л. Ямы. Я не верю в монстров

164. Свинген А. Баллада о сломанном носе

165. Симонов К. Живые и мертвые

166. Скотт В. Квентин Дорвард. Уэверли, или Шестьдесят лет назад

167. Смит Р. Пик

168. Снегов С. Люди как боги

169. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине

170. Старк У. Чудаки и зануды

171. Стед Р. Когда мы встретимся

172. Стендаль. Красное и черное. Пармская обитель

173. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Обитаемый остров. Малыш. Улитка на склоне. За миллиард лет до конца света. Хищные вещи века

174. Таунсенд С. Дневники Адриана Моула

175. Теккерей У. Ярмарка тщеславия. Из записок Желтоплюша. Книга снобов, написанная одним из них

176. Токарева В. Рассказы и повести

177. Тор А. Остров в море. Пруд белых лилий. Глубина моря. Открытое море

178. Трифонов Ю. Дом на набережной. Старик

179. Тынянов Ю. Пушкин. Смерть Вазир-Мухтара

180. Тэффи Н. Рассказы (Кроме «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»)

181.Уайльд О. Кентервильское привидение. День рождения инфанты. Рыбак и его душа

182. Файн Э. Мучные младенцы

183. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви

184. Хаггард Р. Дочь Монтесумы

185. Шахназаров К. Курьер

186. Шелли М. Франкенштейн, или Современный Прометей

187. Шиллер Ф. Разбойники

188. Шмидт Г. Битвы по средам. Пока нормально. Беда

189. Шмитт Э.-Э. Оскар и Розовая Дама

190. Штильмарк Р. Наследник из Калькутты

191. Штрассер Т. Волна

192. Шукшин В. Характеры

193. Щербакова Г. Вам и не снилось

194. Юмото К. Друзья

195. Яковлев Ю. Гонение на рыжих, Игра в красавицу, Сердце земли, Девочки Васильевского острова

196. Ян В. Чингиз-хан. Батый. К последнему морю

**15 – 17 лет**

197. Адамович А. Гранин Д. Блокадная книга

198. Азимов А. Я, робот. Детектив Элайдж Бейли и робот Дэниел Оливо

199. Айтматов Ч. И дольше века длится день

200. Амаду Ж. Генералы песчаных карьеров

201. Бабель И. Конармия

202. Барбери М. Элегантность ёжика

203. Белый А. Петербург

204. Битов А. Аптекарский остров. Улетающий Монахов. Пушкинский дом. Фотография Пушкина

205. Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме

206. Бондарев Ю. Горячий снег

207. Бронте Э. Грозовой перевал

208. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. Марсианские хроники. Что-то страшное грядет

209. Булгаков М. Белая гвардия

210. Быков В. Мертвым не больно. Сотников

211. Вампилов А. Прощание в июне. Старший сын

212. Васильев Б. В списках не значился

213. Веркин Э. Облачный полк. Друг апрель. Кусатель ворон

214. Вильке Д. Шутовской колпак

215. Владимов Г. Генерал и его армия

216. Войнич Э.Л. Овод

217. Воннегут К. Колыбель для кошки

218. Воробьев К. Крик. Убиты под Москвой

219. Газданов Г. Вечер у Клэр

220. Гаррисон Г. Стальная крыса

221. Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка

222. Герберт Ф. Дюна

223. Глуховский Д. Метро 2033

224. Голдинг У. Повелитель мух

225. Голсуорси Д. Сага о Форсайтах

226. Грин Дж. Виноваты звезды. В поисках Аляски

227. Гроссман В. Жизнь и судьба

228. Гюго В. Отверженные. Собор Парижской богоматери. Человек, который смеется

229. Де Костер Ш. Легенда о Тиле Уленшпигеле

230. Достоевский Ф. Идиот. Бесы. Игрок. Подросток. Униженные и оскорбленные. Неточка Незванова

231. Драйзер Т. Американская трагедия

232. Дю Морье Д. Ребекка

233. Ефремов И. Туманность Андромеды. Час Быка

234. Желязны Р. Хроники Амбера

235. Золя Э. Жерминаль. Творчество

236. Иванов А. Географ глобус пропил

237. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой телёнок

238. Ирвинг В. Рип Ван Винкль. Легенда о Сонной Лощине

239. Искандер Ф. Сандро из Чегема. Приключения Чика. Школьный вальс, или Энергия стыда. Стоянка человека. Кролики и удавы. Вечерняя дорога. Мученики сцены.

240. Каверин В. Открытая книга

241. Каста С. Притворяясь мертвым. Лето Мари-Лу

242. Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз

243. Кейпер Ш. Отель «Большая Л»

244. Кидд С.М. Тайная жизнь пчел

245. Киплинг Р. Сталки и компания

246. Конрад Дж. Сердце тьмы

247. Кормье Р. Шоколадная война

248. Кронин А. Замок Броуди. Юные годы

249. Ле Гуин У. Волшебник Земноморья

250. Лем С. Солярис. Кибериада. Сказки роботов

251. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Соборяне. Запечатленный ангел. Старый гений

252. Лондон Д. Мартин Иден

253. Маркес Г.Г. Сто лет одиночества

254. Михеева Т. Янка

255. Мопассан Г. Жизнь

256. Набоков В. Защита Лужина. Машенька. Подвиг. Другие берега

257. Окуджава Б. Путешествие дилетантов. Девушка моей мечты

258. Оруэлл Дж. 1984

259. Пандазопулос И. Три девушки в ярости

260. Пастернак Б. Доктор Живаго. Детство Люверс

261. Петросян М. Дом, в котором…

262. Петрушевская Л. Свой круг. Чудо. Как ангел. Гигиена. Два окошка. Чемодан Чепухи. Девушка Нос. Золотая богиня.

263.Питчер А. Моя сестра живет на каминной полке

264. Платонов А. Чевенгур. Фро. Река Потудань. Никита. Железная старуха. Еще мама. Июльская гроза. Епифанские шлюзы

265. По Э. Падение дома Ашеров

266. Попов В. Все мы не красавцы

267. Ремарк Э.М. Три товарища. Триумфальная арка. На Западном фронте без перемен

268. Риггз Р. Дом странных детей

269. Рыбаков А. Дети Арбата

270. Санаев П. Похороните меня за плинтусом

271. Санд Ж. Консуэло

272. Сенкевич Г. Крестоносцы

273. Соколов С. Школа для дураков

274. Солженицын А. Раковый корпус. В круге первом

275. Сологуб Ф. Мелкий бес

276. Стивенсон Р. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда

277. Сэлинджер Д. Над пропастью во ржи

278. Толкиен Дж. Р. Р. Властелин колец

279. Толстой А.Н. Петр Первый. Хождение по мукам. Аэлита. Детство Никиты. Гиперболоид инженера Гарина

280. Толстой А.К. Упырь. Семья вурдалака

281. Толстой Л.Н. Хаджи-Мурат. Казаки. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича. Воскресение. Бог правду видит, да не скоро скажет

282. Уайльд О. Портрет Дориана Грея

283. Фадеев А. Молодая гвардия. Разгром

284. Фицджеральд Ф.С. Ночь нежна

285. Флобер Г. Воспитание чувств. Госпожа Бовари

286. Фолкнер У. Свет в августе

287. Фролов В. Что к чему

288. Фукс К. Свора девчонок

289. Хардинг Ф. Дерево лжи

290. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол. Старик и море. Прощай, оружие!

291. Херрндорф В. Гуд бай, Берлин!

292. Цвейг С. Нетерпение сердца

293. Цветаева М. Повесть о Сонечке. Мать и музыка

294. Шаламов В. Колымские рассказы

295. Шефнер В. Сестра печали. Счастливый неудачник

296. Шмелев И. Лето господне

297. Шоу Б. Пигмалион. Дом, где разбиваются сердца

298. Шоу И. Богач, бедняк

299. Эренбург И. Люди, годы, жизнь

**Этот список не является исчерпывающим, участники могут выбрать любую другую книгу. Но мы надеемся, что этот список поможет в выборе произведения для выступления на конкурсе.**